



THE ULTIMATE WRATH
ONE YEAR ANNIVERSARY SPECIAL

ISSUE #3RD
DURO THE THIRD!

FREIGHT POSTER
KATCH ONE FEATURE
ATT CREW SPECIAL
INTERNATIONAL SPECIAL
DURO3 INTERVIEW
CANADA TRIPLE THREAT
ALL END 2 ENDS,
ALL WHOLECARS,
ALL GOOD!!!

**"THE WORLDS
GREATEST
VIEWING
EXPERIENCE!"**

BEST SHIT EVER!!!



"PRIMERO CANADÁ, LUEGO AMÉRICA DEL NORTE,
AHORA EL MUNDO
REVISTA DE TERCER GRADO N.º 3 LA IRA
DEFINITIVA"

"ASÍ QUE, OYE, AQUÍ ESTÁ. LA GIRA DEL PASTEL, LA PUNTA DE LA LATA, EL
CONTORNO DE LA PIEZA, ¡LA REVISTA DE REVISTAS!"

LA IRA SUPREMA. PERO ESPERA, ¿QUÉ ES LA IRA SUPREMA? ¿ES UNA PALIZA DE ALGÚN TIPO? ¿UNA
VENGANZA, UNA VENGANZA CONTRA ALGUIEN, O ALGO ASÍ? BUENO, ES TODO ESTO Y MUCHO MÁS DE LO
QUE JAMÁS SUEÑASTE. EL NÚMERO 3 ES MI IRA SUPREMA, UNA BRUJA DE LA IRA QUE HE ESTADO PREPARANDO
DURANTE 22 AÑOS EN ESTA INCREÍBLE TIERRA, UNA IRA TAN MORTAL QUE CUALQUIERA QUE LA PRESENCIARA
CAMBIARÍA PARA SIEMPRE. SUS VIDAS MEJORADAS, SUS EMOCIONES DESTROZADAS Y SUS SENTIDOS
VISUALES QUEMADOS HASTA LA NÚCLEO. QUEMADOS TANTO COMO PARA DECIR "¡SANTA
MIERDA, ¿HAS VISTO EL NÚMERO 3?!"

PERO PARA SATISFACER MI IRA, CONTRATÉ A LOS MEJORES DE LOS MEJORES DE 3 RINCONES DEL
MUNDO.

DESDE HAWÁI, "KATCH ONE" TE PRESENTA SU PRIMER AUTO COMPLETO NUNCA ANTES VISTO, PINTADO EN 1994,
¡ADEMÁS DE OTROS 3 Y MÁS! DESDE INDIANA, "KWAZE ONE" TE PRESENTA LO MEJOR QUE HAYAS VISTO EN AMÉRICA DEL
NORTE. Y FINALMENTE, "NECK ONE" DE ALEMANIA TE OFRECE 4 PÁGINAS DE QUEMADURAS DE TERCER GRADO EUROPEAS
DE LA MUERTE, INCLUYENDO EL MURAL DE GRAFITIS MÁS GRANDE DEL MUNDO EN HAMBURGO (APROXIMADAMENTE 50
PIES/800 PIES DE LARGO)
Y FINALMENTE 6 PÁGINAS DE EXTREMOS CANADIENSES Y AUTOS COMPLETOS (¡INCLUYENDO EL PRIMER AUTOPORTACARRETERO
COMPLETO DE CANADÁ, QUE MIDE APROXIMADAMENTE 6/27 METROS DE LARGO!) ¡Y NI SIQUIERA HE EMPEZADO A CONTARTE
SOBRE LAS 6 PÁGINAS MÁS DE QUEMADURAS DE TERCER GRADO CANADIENSES PARA QUEMAR LO QUE QUEDE DE
TU RETINA! ¡PERO FINALMENTE MI MAYOR VENGANZA, "EL CARTEL DE CARGA DE LA PERDICIÓN", PARA DARTE EL ÚLTIMO
ATAQUE AL CORAZÓN DE INCREÍBLE!

¿ENTONCES, YO, ES SUFICIENTE GRAFF PARA TU CULO? ¿O CREES QUE SOY SOLO UN
PUNK EGO-CONFIANZA QUE TRATA DE VENDER ESTA REVISTA? BUENO, PIENSA LO
QUE QUIERAS, PERO LO QUE SÉ ES QUE DESPUÉS DEL NÚMERO 3 NUNCA SERÁS EL
MISMO!

3_{RD}

"3RD DEGREE MAG"
48 DOGWOOD CRES.
SCARBOROUGH,
ONTARIO
MIP-3N6
(416)-285-4083
(416)-374-7822

3rd DEGREE no
representa, manténlo real,
elemento, ¡ni lleva el acero!



AHORA QUE HE TERMINADO DE PRESUMIR HASTA EL INFIERNO
SOBRE EL NÚMERO 3, DÉJAME CONTARTE SOBRE EL NÚMERO
4. EL NÚMERO 4 SERÁ UN ESPECIAL DE MONTREAL, EUROPEO TE
TRAEMOS LO MEJOR EN TRENES EUROPEOS, PRODUCCIONES Y CUALQUIER
OTRA COSA QUE NOS PARECE REALMENTE GENIAL ALLÍ. CON PÁGINAS LLENA DE
LA TRIPULACIÓN DE CNS E INCLUSO MÁS TRIPULACIÓN DE T2P POR
DEMANDA POPULAR, PORQUE SABES QUE SOLO LO VERÁS EN
TERCER GRADO. PERO FINALMENTE LO ABSOLUTAMENTE ASOMBROSO
DEL NÚMERO 4 ES EL HECHO DE QUE VIENE CON 3 PÓSTERES! ¡ASÍ ES, ME
ESCUCHASTE, 3 PÓSTERES! DEPENDIENDO DEL NÚMERO QUE CONSIGAS,
OBTENDRÁS UN PÓSTER DE UNA DE LAS TRES PERSONAS. KATCH ONE, GIANT
ONE, U OTRA. LA RAZÓN POR LA QUE HAGO ESTO ES PORQUE "¡1 SOY UN GENIO
DEL MARKETING, 2 TENGO VÍNCULOS CON EL CÁTEL COLOMBIANO Y ME
DEBEN UN MUCHÍSIMO BOTÍN, Y 3 PORQUE TENGO QUE HACER QUE EL
NÚMERO 4 SEA TRES VECES MEJOR QUE EL NÚMERO 3. ASÍ QUE AHÍ LO TIENES. EL
NÚMERO 4 SALDRÁ CUANDO ESTÉ EMOCIONALMENTE LISTO PARA
DESATARLO, ASÍ QUE HASTA ENTONCES SEAN TESTIGOS DE LA IRA DEL
NÚMERO 3.

3.º 3.º 3.º



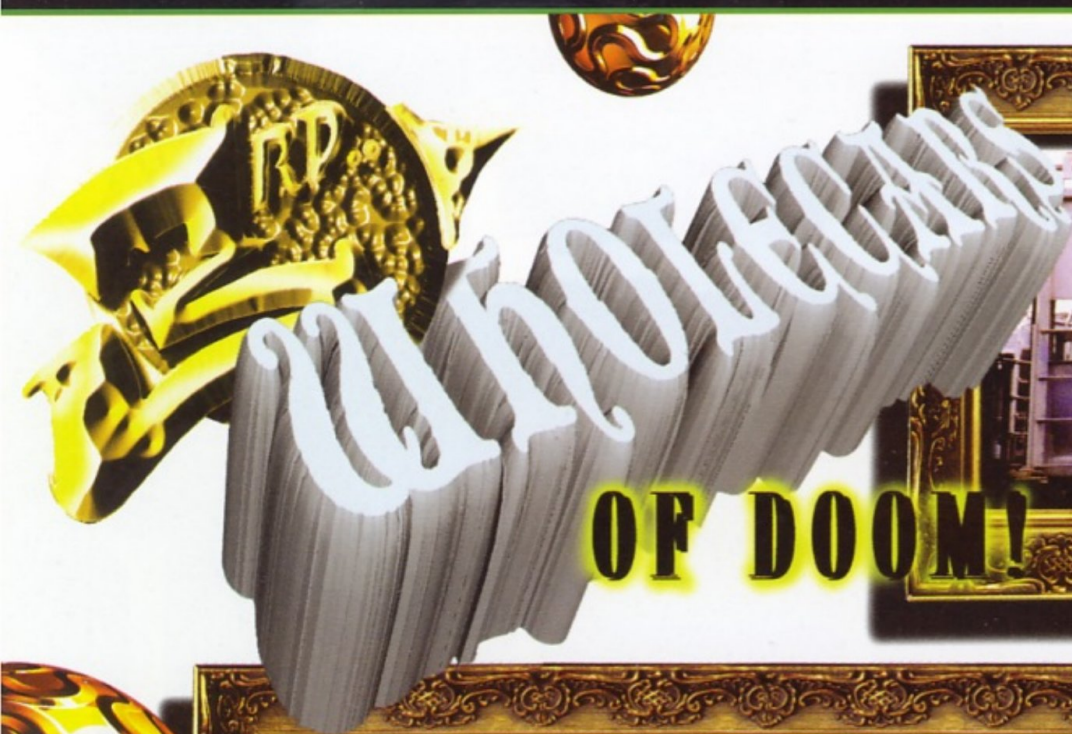




FREE FREIGHTS



CK ATTACK"



OF DOOM!



"TDV" by CHROME :TDV: COLLINGWOOD



"ASP CREW"



ROME, DURO3, CASE :TDV: SCARBORO



SET, ERA :ALFARATS: OTTAWA



WINNIPEG



SENSOR :BSM: VICTORIA



SENSOR :BSM: VICTORIA



"MULTIMEDIA" production by DAIM, TOAST, DARE, DREAM, HESH, TASEK, LOOMIT, SKENA, TROL, MATE, NEON, SCUM, WANE HAMBURG



JEKO :T2P: SWITZERLAND



SCRIBE, QUISP, AERO-ATT: KANSAS CITY



"RISING SUN" production by DEKOR, JAZI, ESPRIT, JEKO :T2P: SWITZERLAND



LOOMIT :UA: EUROPE



MORITZ, NECK, SEAZ, EFAS :CNS: GERMANY



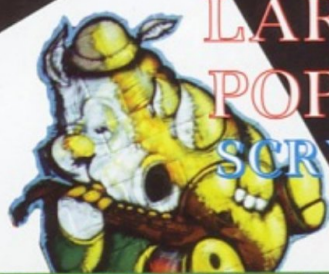
JEKO :TZP: SWITZERLAND



HOW, SEAK, NOSM GERMANY



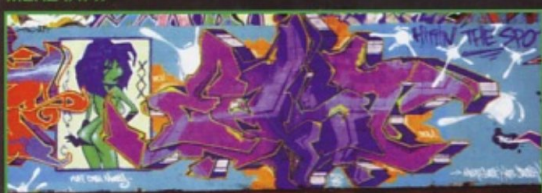
LOOMIT :FBI: EUROPE



LARGE POPPA SCRIBE



MERZ :ATT:



EAST :ATT:



JASER :ATT:



KWAZE :ATT:



KWAZE, EAST :ATT: CHICAGO



PENG0, QUETZEL, KWAZE :ATT: CHICAGO



KWAZE, QUETZAL :ATT: CHICAGO



EAST, KWAZE :ATT: CHICAGO



KWAZE, EAST, DENZ :ATT: INDIANA



EAST, EMIT, DASE, SCRIBE :ATT: KANSAS CITY



BIG DADDY KWAZE



KWAZE :ATT: CHICAGO



KWAZE :ATT: CHICAGO



KWAZE :ATT: CHICAGO

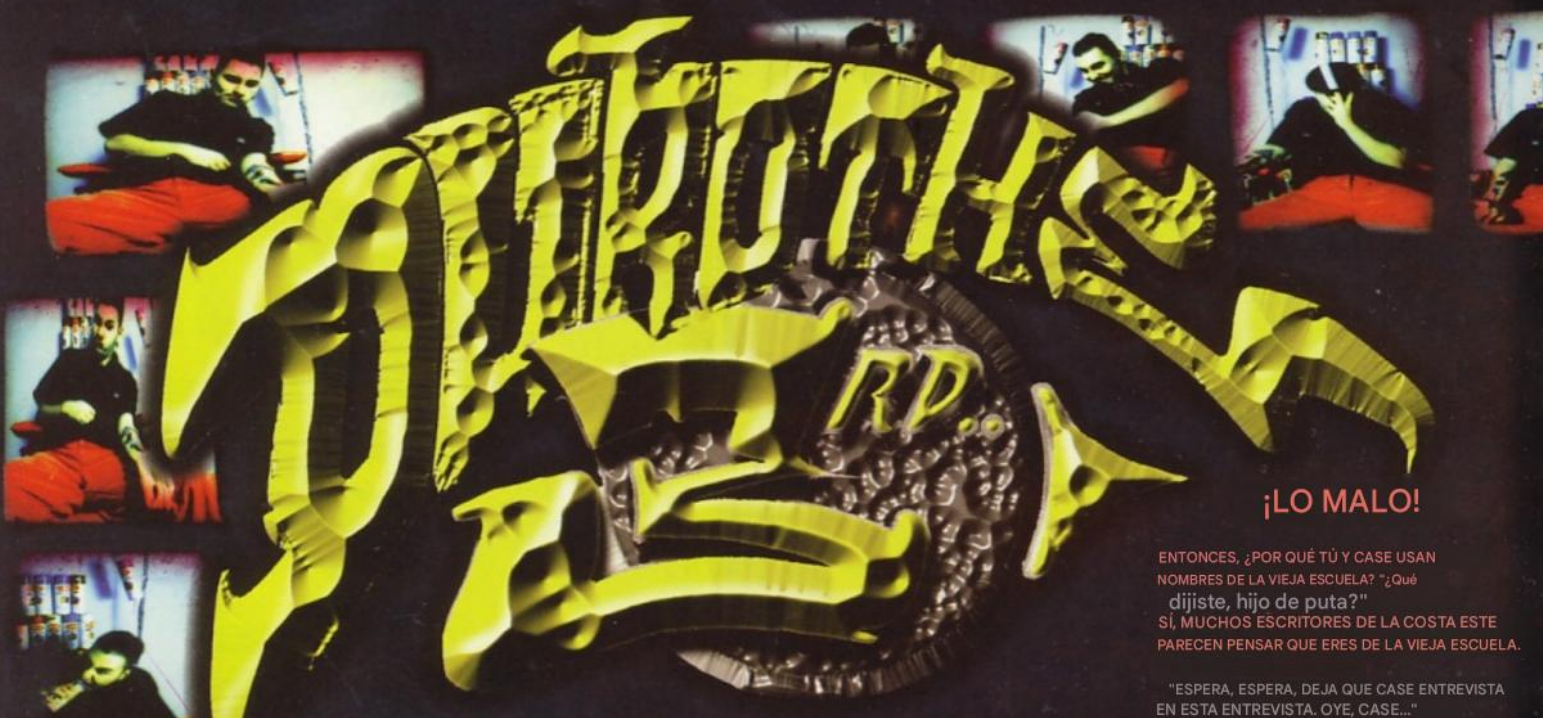


KWAZE :ATT: CHICAGO



KWAZE, DENZ, :ATT: CHICAGO





LO BUENO

AL VER "TERCER GRADO", LA PERSONA PROMEDIO PROBABLEMENTE PENSARÍA QUE ERES UN ALCOHÓLICO, ADICTO A LA COCAÍNA Y UN MANÍACO OBSESIONADO CON LA PORNOGRAFÍA. ¿REALMENTE ERES ASÍ?

JA, JA, JA. (muchas risas) — Lo más gracioso es que nunca he bebido alcohol, nunca he fumado cigarrillos, porros ni nada más, y trato a las mujeres con el máximo respeto. La página de la fiesta es más el estilo de vida de los amigos de CASE, no el mío. La página de la fiesta es todo diversión y humor. EXPLICA SCARBORO A LA GENTE QUE NO LO CONOCE.

Bueno, Scarborough es una ciudad dentro de una ciudad (TORONTO). La población de SCARBORO supera los 500 mil habitantes. Y hay una línea de transporte público RT. Aquí, y ahí es donde pinto, la línea RT. ¿HE OÍDO QUE SCARBORO TIENE LA TASA DE CRIMINALIDAD MÁS ALTA DE CANADÁ?

Creo que en delitos menores sí, pero el centro de TORONTO tiene mucha más delincuencia organizada que aquí. Pero por alguna extraña razón, todo el mundo en CANADÁ le tiene miedo a SCARBORO. Creo que es porque hay muchas viviendas de

ONTARIO aquí, y porque a muchos niños les roban en la estación KENNEDY y cosas así. Pero en serio. No veo delincuencia. ¿TE CONOCEN YA LOS POLICÍAS?

No me molestan, me llaman el tipo del mural, ¿entiendes? ¿CREES QUE EL HIP HOP Y EL GRAFITI ESTÁN RELACIONADOS?

"MONOLITH", eso es todo lo que tengo que decir.

ME DÉ CUENTA DE QUE CATEGORIZAS EL GRAFITI, ¿POR QUÉ NO LO EXPLICAS?

Bueno, a mi modo de ver, hay 3 tipos diferentes de géneros de grafiti. Primero están los "grafiteros bombarderos", estas personas solo hacen etiquetas, hacen "throw-ups" y piezas ocasionales. Luego están los "grafiteros escritores", estas personas solo hacen letras y a veces personajes o fondos. Finalmente, están los "grafiteros artistas", estas personas hacen grandes producciones. — personajes, fondos y cualquier otra cosa que sus mentes les permitan hacer. De todos modos, así es como lo veo yo en Canadá.

¿EN QUÉ CATEGORÍA DE GRAFITI ESTÁS?

En las 3
ME DIJERON QUE HAS VIAJADO UN POCO, ¿DÓNDE HAS ESTADO?

He pintado en Australia, Montreal, Ottawa y el estado de Nueva York. Y en un par de semanas, yo, CASE y SAD, vamos a Alemania. Y tal vez pasemos por Suiza y visitemos JAZI

¿CUÁL HA SIDO LO MÁS DESTACADO DE TUS VIAJES HASTA AHORA?

Pintar mi primer metro en AUSTRALIA con CAIB, CYDE, DELAY y BROKE. Fue de extremo a extremo y duró unas 2 semanas. ¿CÓMO LLEGASTE A AUSTRALIA?

Mi abuela vive allí, y mi madre fue a visitarla, y me llevó con ella. A cualquiera que nunca haya estado allí, les digo, tienen que ir. Es el lugar más hermoso del mundo entero (aparte de CANADÁ).

¡LO MALO!

ENTONCES, ¿POR QUÉ TÚ Y CASE USAN NOMBRES DE LA VIEJA ESCUELA? "¿Qué dijiste, hijo de puta?" SÍ, MUCHOS ESCRITORES DE LA COSTA ESTE PARECEN PENSAR QUE ERES DE LA VIEJA ESCUELA.

"ESPERA, ESPERA, DEJA QUE CASE ENTREVISTA EN ESTA ENTREVISTA. OYE, CASE..."

— >>>>>> [CAKE MASTER CASE] "YEAH WORD". Sabes, cuando empecé a escribir vivía en Ottawa. No teníamos revistas, ni películas, ni propinas, ni nada, así que para mí la vieja escuela era "PUZZLE, SHAMUS, MUSS, SCENE, KES, DASER, REN". No fue hasta dos años después que vi "SUBWAY ART (KASE 2)". Realmente no me importó porque solo era un chico en Ottawa, nunca pensé que obtendría el respeto o la fama que obtienen los escritores de Nueva York y los estadounidenses. Entonces la gente me conocía como CASE. Sí, pensé en cambiar mi etiqueta. Pero cuando realmente lo pensé, lo estaría haciendo por lo que decían otras personas y no porque quisiera. Las únicas opiniones que me importan son las mías, las de mi equipo y las de mis amigos. Un nombre es un nombre, no es lo que dice sino lo que haces con él, el estilo. Decir que estoy imitando nombres de la vieja escuela es una tontería, creo que recibes más críticas que cualquiera.

Así que, oye, Duro el Tercero, ¿quieres explicar tu nombre o qué?

Sí, palabra, palabra, este es el estilo. Mi primer apodofo fue El Castigador porque me encantaban los cómics. Luego empecé a usar el apodofo de El Caballero Español en 1991. Luego, en 1991, estaba cenando con mi familia, cuando mi padre se giró hacia mí y me dijo: "Eres Arturo El Duro!". Y yo pensé: ¡Oye, eso es la mierda, El Duro! Así que desde entonces me conocieron como El Duro. Pero un año después, conocí a Crazy Legs, y me dijo que había otro Duro en Francia. Y luego vi Subway Art y volví a ver Duro, así que pensé: "Oye, soy Duro el Tercero" y eso fue todo.





Pero luego mi padre me dijo que en realidad yo era Duro el Tercero, porque el nombre de su padre era Arturo, y el suyo era Arturo, así que yo era la tercera generación de todos modos. Esa es la historia, y cualquiera que me insulte a mí y a Case sin conocernos primero es un hijo de puta de telenovela (y puedes citarme!).

PERO LA PREGUNTA ES, ¿TÚ Y CASE LUCHARÍAN CONTRA ALGUIEN QUE LOS INSULTE?

"En un maldito segundo. ¡!"
¿POR QUÉ PARECES UN GÁNGSTER?

Ese es mi estilo hispano, en cuanto a mis tatuajes, no me gusta hablar de esa mierda. ESCUCHÉ QUE ERES MUY EXIGENTE CUANDO PINTAS CON GENTE EN UNA GRAN PRODUCCIÓN, ¿TE CREES SUPERIOR O ALGO ASÍ?

¡¡¡Soy superior!!!
¿TIENES ALGÚN PROBLEMA CON ALGÚN ESCRITOR EN CANADÁ?

Solía tener problemas con estos escritores del centro, pero eso es cosa del pasado. Intento mantenerme neutral en toda la mierda de las telenovelas canadienses. Pero cuando escucho a estos cabrones de TOY llamar a "3RD DEGREE la KWOTA MAG" y demás, jeso sí que me saca de quicio! Me esfuerzo mucho por conseguir películas de alt en lugar de CANADÁ, y si eres bueno, estás dentro. Eso es todo. Me esfuerzo tanto por representar a CANADÁ que incluso imprimo a los imbéciles con los que tengo problemas. Pero para no ser parcial, imprimo su mierda de todas formas, solo para demostrar que CANADÁ tiene talento. Pero si alguien se pasa de la raya con sus tonterías, créeme que me encargaré del asunto. Un día incluso podría hacer un diseño de "3RD DEGREE BITTERS" solo para vengarme de estos cobardes. "¡Entonces veremos quién habla, quién actúa y quién muerde la polla!"

¿EL DURO 3?

¿ASÍ QUE ESCUCHÉ QUE USAS ROGAINE?

Sí, palabra. Karl Malone y yo nos conocemos desde hace mucho tiempo, ¡hace efecto en 3 meses!

¿POR QUÉ TE BURLAS DE TODOS LOS QUE CONOCES?

No sé, simplemente conozco a alguien y tengo que burlarme de él.

TAMBIÉN ESCUCHÉ QUE CAMINAS COMO UN PATO. ¿QUÉ PASA CON ESO?

Palabra, soy un pato macho, ¡bugaw! ¿TIENES MIEDO DE QUE LA GENTE PIENSE QUE ERES UN EGÓMANA PORQUE TE ESTÁN ENTREVISTANDO EN TU PROPIA REVISTA?

¡SOY UN EGÓMANA!
DESDE QUE SALÍÓ 3RD DEGREE, HAS GANADO 13,6 KILOS, ¿CÓMO TE CONVERTISTE EN TAN GORDO EN MENOS DE UN AÑO?

Bueno, terminé la escuela. Y luego mi madre puso una mesa en el sótano, así que ya no puedo bailar breakdance. Así que básicamente todo lo que hago todo el día es trabajar en la revista, ver la televisión y comer comida loca.

ERES MUY HONESTO CONTIGO MISMO, ¿VERDAD?

Este soy yo, no tengo nada que ocultar. Si te gusto, entonces eres mi amigo para siempre. Si no te gusto, puedes irte a la mierda. Al menos puedo reirme de mí mismo y del mundo en lugar de intentar actuar o algo así.

ESCUCHÉ QUE ERES FAMOSO POR NEGARTE A HACER BOCETOS EN

LAS PAREDES, ¿ES CIERTO?

El último boceto que hice fue hace unos 3 años con CASE (producción de Guns N' Roses). Todo lo demás que has visto de mí ha sido improvisado. Para mí es muy importante desafiarte a ti mismo en lo que sea que hagas. Así que, ¿qué mejor manera que inventarlo en el momento? Me resulta muy extraño ver piezas que dicen "FREESTYLE" cuando he improvisado edificios de 3 pisos y nunca lo he escrito. Me pregunto si es una cuestión de ego o algo así. No lo sé.

¿CUÁL ES TU OBJETIVO EN EL GRAFFI? ¿Convertirme en alcalde de Toronto y cambiarle el nombre a Scarborough, Scarduro!
¿HAY ALGUIEN EN EL MUNDO QUE TE ASUSTE POR SUS MAGNÍFICOS PODERES EN EL GRAFFITI?

Sí, hay mucha gente que me asusta (LOOMIT, B-BOY BROKESTER, JIWEE, ZODAK, GIANT, TWIST SEEN, ASYLEM, TOAST, DAIM, DELTA, CANTWO, HEX, SLICK, MODE 2, SABER, NUMBER 6, KATCH ONE, ERNI). Para mí, estos tipos son dioses del graffiti. Es un honor conocer al menos a algunos de mis ídolos.

Me doy cuenta de que cuando haces murales, sobre todo haces 3DS, y cuando haces furgonetas siempre haces letras más genéricas del estilo newschool. ¿Por qué no pintas furgonetas 3DS?

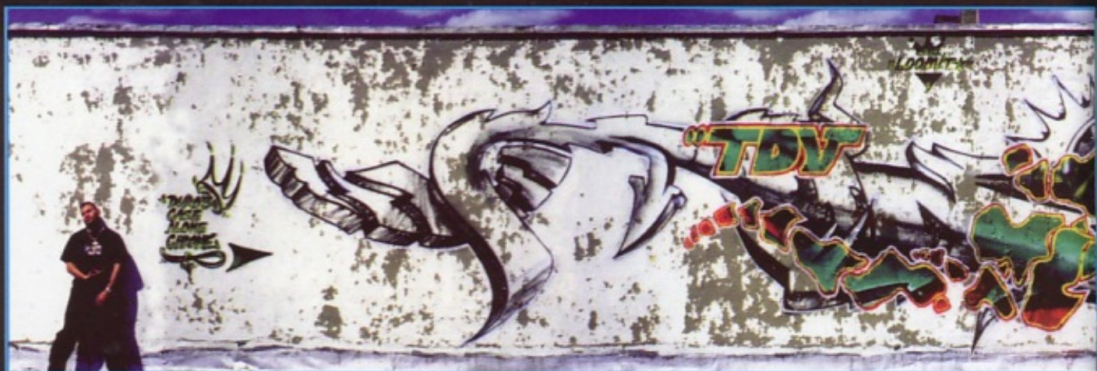
No lo sé. Supongo que porque me divierto más con letras genéricas en vagones de carga. Pero cuando pinto una pared, intento quemar, así que me lo tomo más en serio. Caracteres, iluminación, fondo, sombras, todo ese tipo de cosas. Pero a veces pruebo algo nuevo en un vagón de carga: **¿ÚLTIMAS PALABRAS DEL TERCERO?**

Respeto todos los aspectos del graffiti. Bombeo, patchwork, tags, throw-ups, trenes, lo que sea. Y mantente original. Palabra.





SPECS :KWOTA: TORONTO



DURO3 :TDV: MONTREAL



DURO3, SADER, :SPIC AND SPAM: TORONTO



COLE,OTHER :KWOTA: TORONTO



INSIGHT :KWOTA: VICTORIA



VERSE, CIRCUIT, VICTORIA



OTHER :FES: MONTREAL



KERS, CROK, SHOK, MONTREAL





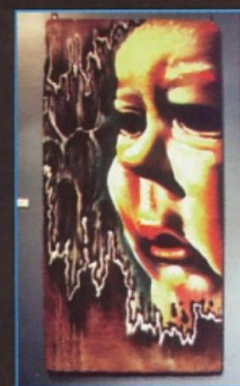
EVOKE, MONTREAL



RESLIS, MEATS, MAST, LOVE :KOW: TORONTO



VERSE, VICTORIA



OTHER :FES: MONTREAL





"DRAMA IN THE SAVANA" production by OTHER, DYSKE, FLOW, SEAZ, :TA: MONTREAL



SPYDR, CEAR, :MOVERS & SHAKERS: SCARBOROUGH



LOVE :KOW: TORONTO



ACROW :CAS: VANCOUVER



NEVER :NSF: SCAM :YNN: TORONTO



CHROME :TDV: OTTAWA (THIS BLOCKBUSTER IS FUCKING HUGE!!!)



OTHER : KWOTA : MONTREAL



TWIST : THR : TORONTO



ALONE : TDV : SPYDR, VICTORIA



CASE : TDV : JAZZ : TZP : TORONTO



MASER, SEK : KOP : MONTREAL





FLOW, CHROME, DURO3, CASE, DYSKE, SEAZ :TA: MONTREAL



"PLAYBOYS" production by SADER, DURO3 :SPIC N SPAM: SCARBORO



CROK, SHOK, CHEEB, C-LOK, ZEN :NBC: MONTREAL

DEGREE BURNS



BOMB SHIT



SEEMSO, LOOMIT, DAIM, NECK, CRONE, MORITZ, BSEA, SENER, SENK, CROATIA



NECK, MORITZ, DAIM, SEAK, HAMBURG



MATE, MORITZ, NECK, DAIM, SWITZERLAND



HOW, SHARK, DAIM, TASEK, MATE, ATEK, SEAK, NOSM ZUG CHI



KATCH one



UP
77400

KATCH

Come follow me on a
JOURNEY to KATCH a STAR...
ALL FO' ONE. ONE FO' ALL
EVEN WHEN I REIGN &
REAP MY REWARDS

ACFX
36078



KATCH



THIRD DEGREE ▶



IS CHASING HERE" ▶

THE PARTY PAGE



◀ THE ULTIMATE WRATH ▶

